



## Kælenavnet Græker-Kaj

**RØDVIG:** »Det fik jeg, da jeg begyndte at fiske fra Rødvig af. Her blev man automatisk medlem af det, som hed et bjerge-laug, hvilket man havde i alle småhavne dengang. Når det var stormvejr, gik vi vagt på klintekanten for, at der ikke skulle ske strandinger og sådan noget.

Man vidste, hvad man skulle gøre, hvis der skulle ske en stranding. Det gjorde der så det sidste år, jeg fiskede i Rødvig.

Det var en stor græsk-cyprioter, som var strandet ude på noget, som vi kalder

Korsnæbsvigen lige uden for Rødvig Kro. Om skipperen var skidefuld og havde sejlet efter den røde lampe lige uden for kroen, blev aldrig konstateret, men han havde i hvert fald søgt ind bag pynten, hvor der var fyldt med bundgarn, som der var overalt langs kysten dengang.

Garnene havde sat sig i roret, så han ikke kunne manøvrere.

Ombord var der fandeme folk af alle mulige nationaliteter. Negere, græsk-cyprioter grækere - alt muligt. Min opgave var så at sejle med havnefogedens jolle, når officererne på skibet skulle ind på land og ud igen.

Besætningen var de rene »indianere«, og de fik et døgnspadseretilladelse eller orlov, om man vil. Og så skulle de bruge en mand, som var lidt kendt med bylivet - og det blev mig...«

...Græker-Kaj!

*Fortælleren og forfatteren sammen få dage, inden Græker-Kaj »sætter træskoene« og stille ånder ud på Bornholms Hospital. Da billedet blev taget var der lige læst den sidste korrektur på bogen om Kaj Stage Jeppesen, der er vokset op på Stevns.*

*Foto: Kurt Christensen*

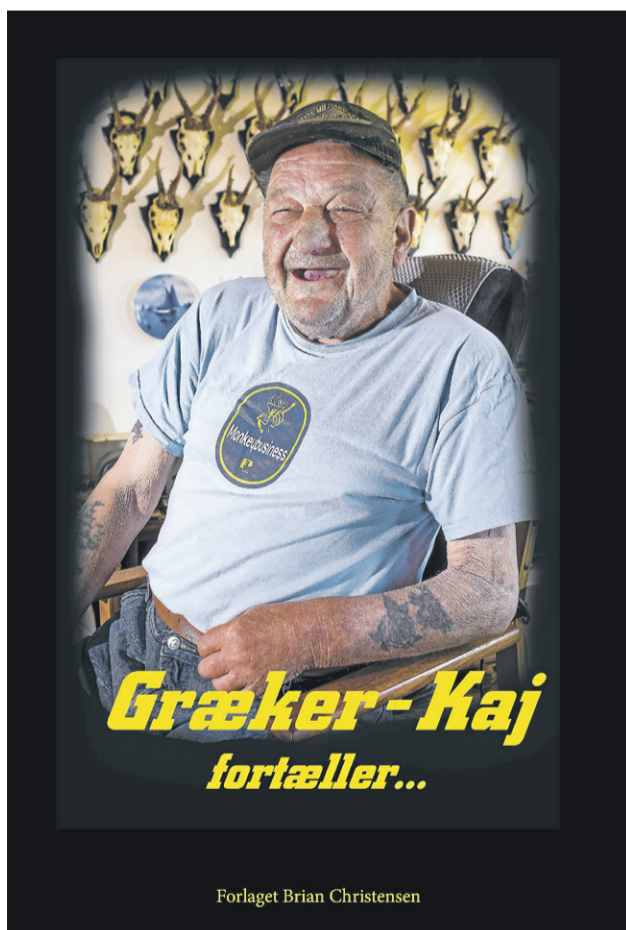
# Græker-Kaj - en ægte original fra Stevns

**BOG:** Kaj Stage Jeppesen - alias Græker-Kaj - fik kultstatus, da han var en del af Mads Vangsøs radio-program: Monkey Business. Græker-Kaj var oprindeligt stevnsbo, men udåndede i august efter et langt liv på Bornholm - seks dage efter, at de sidste rettelser til bogen om ham var på plads.

Af Erik Nielsen

**STEVNS / BORNHOLM:** »Mit navn er Kaj Stage Jeppesen, og jeg er født 16. december 1940 - en god, gammel krigsvare, ikke... min mor hed Ruth Johansen. Hendes historie lyder kort fortalt, at hun var et adopteret barn, og at hendes lillebror og hun kom i pleje på Stevns hos en ældre dame, der boede i Lyderslev. Damen hed Dorthea Madsen, og her voksede de op. Min far - han var jo gårdmandssøn og boede lige i nærheden.

Så var det jo sådan dengang, at det var de gamle bønderkællinger, som sad og bestemte, hvem der skulle giftes, og hvem, der skulle



Forlaget Brian Christensen

le have børn med hvem og hvad og hvorfor. Sådan var det sgu.«

Sådan indledes bogen *Græker-Kaj fortæller*, der er skrevet af Brian Christensen, som har sit eget forlag på Bornholm.

Græker-Kaj har levet det meste af sit liv på Bornholm, men barn- og ungdommen foregik på Stevns med ud-

gangspunkt i en lille gård på Karl Andersens Vej lige uden for Holtug.

Denne tid er rigt beskrevet med den farverige personligheds helt egne ord.

Ud over et indblik i Græker-Kajs hæsblæsende liv - så får læserne af Brian Christensens bog også et indblik i et upoleret Danmark. Om 1940'erne og 50'erne på

### FAKTA

- Titel: Græker-Kaj fortæller
- Sidetal 178
- Udgiven af forlaget Brian Christensen
- Bogen kan købes igennem Stevns Boghandel i Rødvig eller [www.bornholmslilleboghandel.dk](http://www.bornholmslilleboghandel.dk)
- Vejledende udsalgspris 199 kroner
- ISBN: 978-87-994828-4-9

Stevns, hvor bønderne kunne hente skoleleverne, hvis de stod og manglede hænder til høstarbejde - og hvor lærerinden pillede ved drengene.

Om 60'erne som matros på danske eksportbåde i Mellemøsten - og nattelivet i Nyhavn.

Om fiskeriet i 70'erne på Bornholm, hvor der var penge, rigtig mange penge - i fisk. Og 80'erne, hvor fiskerne af nød snød med kvoter og grænser, flygtede fra russiske inspektionsskibe samt Told og Skat.

Kort sagt: Ud over Græker-Kajs historier får læserne også et indblik i et liv, som var en barsk hverdag for mange i provinsen.

### Kaj er ikke mere

Bogen udkom på Brian

Christensens eget forlag i Svaneke 24. september.

Kaj Stage Jeppesen - alias Græker-Kaj - gennemgik de sidste rettelser søndag 16. august.

- I tre en halv time talte vi frem og tilbage, og til sidst spurgte Kaj, om vi skulle tage en sidste øl og skåle på, at bogen nu var færdig. Det gjorde vi. To dage efter blev han indlagt på Bornholms Hospital, og lørdag 22. august klokken 5.45 sov han stille ind. Jeg vil savne ham, siger forfatteren til DAGBLADET.

Næsten 50.000 personer har været inde på Græker-Kajs hjemmeside og tilkendegivet det samme. Hvorfor?

Ganske givet, fordi han fra 2004 til 2006 blev landskendt i radioprogrammet: *Monkey Business* på P3.

Her fortalte han røverhistorier om sin barndom på Stevns, livet som fisker og tilværelsen som pensionist og Puch Maxi-mekaniker på Bornholm.

### En halv million lyttere

En halv million lyttere grinede med, når Kaj også fortalte anekdoter om småfusk, slagsmål og damer. Deriblandt var undertegnede, som så frem til at suge til sig af Kajs smittende latter, når han netop havde leveret én af sine mange historier - der givet var tilsat mere end et enkelt stænk sprogligt krydderi for at fange lytteren.

Radioværterne: Mads

Vangsø og Adam Duvå Hall fortæller også i bogen om deres fascination af helten og anti-helten Græker-Kaj, som både var scorekarl og ham, der kom galt af sted - og fortalte om det.

Læs blandt andre historierne om dengang, da hovmesteren kom skidepiller i sovsen, da Kaj hypnotiserede en hane, eller dengang han var nummerpige ved Dansk Melodi Prix i 2006.

### Lærte kunsten på Stevns

- Kaj elskede at fortælle historier. Han fortalte mig, at han lærte kunsten på de små forsamlingshuse på Stevns, hvor det jo var en del af konceptet, at man skulle underholde hinanden, siger forfatteren, der lærte Kaj at kende i 2006:

- Bogen om ham har været en drøm, lige siden jeg mødte ham første gang. Hvem var han, og hvor kom han og alle røverhistorierne fra? Nu har jeg endelig fået svaret.

Du kan også blive meget klogere på en ægte original fra Stevns, der turde at stå ved, hvem ham var. Som radiovært Adam Duvå Hall siger i bogen:

»Det handler ikke altid om at gøre sig selv til helt - for det modsatte giver også en dyb troværdighed. Alene dét at fortælle, at han har skidt i bukserne, mens der lå en dame ved siden af. Dét får du godt nok ikke mange mænd til at fortælle prime time i dansk radio.«